

SYLTA FEE WEGMANN | BIOGRAFIE

Geboren in Köpenick, Ost-Berlin, benannte ihre Mutter die einzige Tochter nach einer Filmfigur. Sicherlich ein erster Wink des Schicksals, denn schon immer wollte Sylta Fee Schauspieler*in sein und begann schon zu Schulzeiten, Theater zu spielen. Vom gestiefelten Kater bis zu Faust hatte sie Spaß daran, sich mit Leidenschaft in unterschiedliche Rollen zu versetzen. Mit 11 Jahren wurde Sylta Fee von Suse Marquardt entdeckt und daraufhin von ihr protegiert. Infolgedessen wurde ihre Jugend von verschiedensten Fernsehrollen begleitet. Nach dem Schulabschluss festigte sich ihr Entschluss, die Schauspielerei zum Beruf zu machen. Obwohl die staatliche Schauspielschule Leipzig ihr eine Zusage schickte, entschied sich Sylta Fee für einen anderen Weg. Sie nahm die Hauptrolle in einer portugiesischen Kinofilmproduktion an und sammelte ihre Erfahrungen durch die praktische Arbeit beim Drehen. Nebenbei nahm sie Schauspielunterricht bei Sigrid Anderson in Berlin. Schon kurze Zeit später folgte ihre zweite Kinohauptrolle in "Little Paris". Es gelang ihr, die Produktion nicht nur durch ihre schauspielerischen Fähigkeiten, sondern auch durch ihre körperliche Ausstrahlung und ihr tänzerisches Talent zu überzeugen.

Unzählige Workshops, Castings und das allgemeine Umfeld der Filmbranche haben sie über die Jahre weiterentwickelt und geprägt. Auch heute ist sie stets darum bemüht, sich weiterzubilden. Vor allem durch ihre Liebe zur amerikanischen Kultur und ihre Verbindung zu Los Angeles, als eine zweite Wahlheimat, eignete sie sich die englische Sprache so gut an, dass man ihr nahe legte, den amerikanischen Dialekt zu perfektionieren. So begann sie, bei Jon Sperry Dialektcoaching zu nehmen.

Sylta ist immer auf der Suche nach neuen, schauspielerischen Herausforderungen und besonderen Figuren, denen sie Leben einhauchen kann.

Sylta Fee Wegmann | Vita

FILM | FERNSEHEN

2022 | **Blutige Anfänger** | Fernsehreihe | Regie: diverse | Studio.TV.Film | ZDF | (4. Staffel)

2022 | **Soko Stuttgart** | Fernsehserie | Regie: Burkhard Feige | Bavaria Fiction | ZDF

2022-2016 | **Marie fängt Feuer** | Fernsehreihe | Regie: diverse | Wiedemann & Berg Television | ZDF

2021 | **Der Schiffsarzt** | Fernsehserie | Regie: Oliver Liliensiek | UFA Fiction | Vox | Showrunner Brigitte Müller

2020 | **Die Bergretter** | Fernsehserie | Regie: Florian Kern | ndF | ZDF

2020 | **Kintsugi** | Kurzfilm | Regie: Nadja Bobyleva | Bobfilm

2019 | **Inga Lindström - "Feuer und Glas"** | Fernsehreihe | Regie: Oliver Dieckmann | Bavaria Fiction | ZDF

2018 | **Red Dress Soliloquy** | Kinofilm | Regie: Aleta Chappelle | Moon Shadow Films

2018 | **Einstein** | Fernsehserie | Regie: Oliver Dommenges | Zeitsprung Pictures | Sat.1

2018 | **SOKO Leipzig - "Die Königin des Schwarms"** | Fernsehserie | Regie: Sven Fehrensens | UFA Fiction | ZDF

2018 | **Lotta & der lange Abschied** | Fernsehreihe | Regie: Andreas Menck | H & V Entertainment | ZDF

2018 | **Kleine Helden. Der kleine Achill** | Kurzfilm | Regie: Sebastian Jansen | Eumel Film

2017 | **Schattengrund** | Fernsehfilm | Regie: Dror Zahavi | Constantin Television | ZDF

2017 | **Beck is back! - "Nein heißt Nein"** | Fernsehserie | Regie: Ulli Baumann | UFA Fiction | RTL

2017 | **Masks Don't Lie** | Kinofilm | Regie: Sylvia Kurth

2017 | **Stralsund - "Kein Weg zurück"** | Fernsehreihe | Regie: Florian Froschmayer | Network Movie | ZDF

2015 | **Gottlos** | Fernsehserie | Regie: Thomas Stiller | Bavaria Fernsehproduktion | RTL2

2015 | **Lotta & der dicke Brocken** | Fernsehserie | Regie: Edzard Onneken | Novafilm | ZDF

2015 | **Eins ist nicht von dir** | Fernsehfilm | Regie: Udo Witte | MWM Writing Pictures | ARD

2014 | **Das beste Stück vom Braten** | Fernsehfilm | Regie: Michael Rowitz | Bavaria Filmproduktion | ARD

2014 | **Dienstagfrauen** | Fernsehserie | Regie: Franziska Meyer Price | Conradfilm, Polyphon Film | ARD

2014-2011 | **SOKO Stuttgart** | Fernsehserie | Regie: Christoph Eichhorn, Gero Weinreuter | Bavaria Filmproduktion | ZDF

2013 | **Ohne Gnade** | Kinofilm | Regie: Birgit Stein | PS-Filmproduktion | Senator Film

2013 | **Alarm für Cobra 11 - "Freunde fürs Leben"** | Fernsehserie | Regie: Kai Meyer-Ricks | Action Concept | RTL

2012 | **Tatort - "Der traurige König"** | Fernsehreihe | Regie: Thomas Stiller | Bavaria Filmproduktion | ARD

2012 | **Hänsel und Gretel - Witch Hunters** | Kinofilm | Regie: Tommy Wirkola | Paramount

2011 | **Bild von ihr** | Kinofilm | Regie: Florian Anders | Horris Film

2011 | **Callgirl Undercover** | Fernsehfilm | Regie: Ulli Baumann | Sat.1

2011 | **Das Traumhotel - Malediven** | Fernsehreihe | Regie: Otto Retzer | Lisa Film | ARD

2010 | **Das Glück dieser Erde** | Fernsehserie | Regie: Walter Bannert | ORF

2010 | **Carlos the Jackal** | Kinofilm | Regie: Olivier Assayas | Films en Stock | IFC Films

2010 | **Nur für einen Augenblick** | Kurzfilm | Regie: Abel Lindner | Avanzado Film Banz & Miegel

2010 | **Alarm für Cobra 11 - "Kopfgeld auf Kim Krüger"** | Fernsehserie | Regie: Axel Sand | Action Concept | RTL

2010 | **SOKO Donau - "Rot wie Blut"** | Fernsehserie | Regie: Erhard Riedlsperger | Almaro Film | ZDF

2009 | **Geld.Macht.Liebe** | Fernsehserie | Regie: Helmut Metzger | Lisa Film | ARD | 4 Folgen

2009 | **Kill your Darlings** | Fernsehfilm | Regie: Christian Theede | ProSieben

2009 | **Wilsberg - "Doktorspiele"** | Fernsehserie | Regie: Hans-Günther Bücking | ZDF

2009 | **Inga Lindström - "Hannas Fest"** | Fernsehfilm | Regie: Peter Weissflog | Bavaria Filmproduktion | ZDF

2009 | **Küstenwache - "Sturz in den Tod"** | Fernsehserie | Regie: Dagmar von Chappuis | Opal Film | ZDF

2008 | **Letzte Nacht** | Kurzfilm | Regie: Ulrich von Blum

2008 | **Machen wir's auf Finnisch** | Fernsehserie | Regie: Marco Petry | Bavaria Filmproduktion | ProSieben

2008 | **Little Paris** | Kinofilm | Regie: Miriam Dehne | Cineplus Media Service

2008 | **Italien im Herzen** | Fernsehserie | Regie: Michael Steinke | Trebitsch Entertainment | ZDF

2008 | **Unschuldig - "Maskenball"** | Fernsehserie | Regie: Thomas Stiller | teamWorkx

2007 | **Der Dicke - "Schlafende Hunde"** | Fernsehserie | Regie: Josh Broecker

2007 | **Liebling wir haben geerbt** | Fernsehfilm | Regie: Matthias Tiefenbacher | Bremedia Produktion

2007 | **R.I.S. - Die Sprache der Toten - "Freund und Feind"** | Fernsehserie | Regie: Miguel Alexandre | Producers at Work | Sat.1

2007 | **Notruf Hafenkante - "Fremde Tochter"** | Fernsehserie | Regie: Erwin Keusch | Bernhard Stephan | Studio Hamburg | ZDF

2007 | **Im Namen des Gesetzes - "Geplatze Träume"** | Fernsehserie | Regie: Axel Barth | Opal Film | RTL

2007 | **Ein starkes Team - "Stumme Wut"** | Fernsehserie | Regie: Daniel Helfer | UFA Film | ZDF

2007 | **Der Staatsanwalt - "Glückskinder"** | Fernsehserie | Regie: Peter F. Brinkmann | Odeon Film | ZDF

2007 | **SOKO München - "Das kleine Biest"** | Fernsehserie | Regie: Werner Siebert | Bavaria Filmproduktion | ZDF

2006 | **Body Rice** | Kinofilm | Regie: Hugo Viera da Silva | Madragoa Filmes

2005 | **Krimi.de** | Fernsehserie | Regie: Peter Vogel | KiKa | 2 Folgen

2005 | **SOKO Leipzig - "Topstar gesucht"** | Fernsehserie | Regie: Christoph Eichhorn | UFA Film | ZDF

2005 | **Doppelter Einsatz - "Mord auf dem Stundenplan"** | Fernsehserie | Regie: Dror Zahavi | Studio Hamburg | ZDF

2004 | **In aller Freundschaft - "Liebeslügen"** | Fernsehserie | Regie: Celino Bleiweiß | Saxonia Media | ARD

Sylta Fee Wegmann

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend)

Geburtsort:

Residenz: Berlin

Geburtsjahr: 1987

Körpergröße: 1.61m (5' 3.3")

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: grün-blau

Training: Workshops mit BJÖRN JOHNSON, SAM CHRISTENSEN, ERIC DE GAMA, PETRA GALLASCH, JON SPERRY (Sprachcoaching), seit 2006 Coaching mit SIGRID ANDERSSON

Dialekte: Berlinerisch, Sächsisch

Akzente: Amerikanisch, Französisch

Stimme: Mezzosopran

Tanz: Modern

Sport: Badminton, Skiing, Yoga

Führerschein: B (PKW)